

# 10 JURA BERNOIS

**TRAMELAN** La Municipalité et le Centre interrégional de perfectionnement ont signé des documents afin de formaliser leur relation

## Le CIP et la commune renforcent leur collaboration



Par la signature de ces documents, le CIP et la commune de Tramelan ont formalisé leur collaboration. De gauche à droite: Didier Juillerat, Christophe Gagnebin, Marc Labbé, André Ducommun, Philippe Augsburger, Hervé Gullotti, Emmanuel Contesse et Dominique Suisse. ALICIA RICHON

ALICIA RICHON

Après 25 ans d'existence dans la région, le Centre interrégional de perfectionnement (CIP) bénéficie déjà de forts liens avec la municipalité de Tramelan. Cette relation est désormais formalisée.

Hier matin, les représentants du CIP (le président du CA Marc Labbé et le directeur Didier Juillerat), de la commune (le maire Philippe Augsburger, le chancelier Hervé Gullotti et Emmanuel Contesse, conseiller municipal en charge de l'Instruction publique et la culture), ainsi que ceux de Tramelan économie industrie SA (TEI, le vice-président André Ducommun et l'administrateur Christophe Gagnebin) ont officiellement signé une déclaration d'intention et une convention de prestations en matière cultu-

relle, valable pour deux ans et renouvelable tacitement. Ces documents viendront compléter la convention de prestations que le CIP renouvellera cette année avec le canton de Berne pour la période 2017 à 2020. Rappelons qu'à travers ce contrat, le Centre doit fournir un certain nombre de tâches à la population. En contrepartie, ces activités sont subventionnées par le canton de Berne.

### Elan culturel

Avec la signature de cette convention de prestation, le CIP s'est engagé à fournir plusieurs prestations, notamment dans le domaine de la culture. La commune et le TEI verseront annuellement 50 000 fr. au CIP, qui maintiendra en contrepartie une activité dans les bâtiments DEFI sur la surface occupée actuellement. Le

Centre élaborera ainsi un programme de 10 conférences, expositions ou autres événements par année. Un autre objectif est de mettre sur pied un agenda informatique des manifestations.

Outre cela, les prestations engloberont également le maintien et le développement de l'offre actuelle de la médiathèque du CIP, notamment la création d'un fonds de littérature tout public et le développement de l'accès à l'e-book. La bibliothèque communale et les archives communales sont aussi comprises dans un programme de valorisation.

### Une formalisation

Si la convention relative à la culture est la plus aboutie, les ressources humaines, les infrastructures et la promotion sont également des domaines où il est déjà envisagé de colla-

borer. C'est que cette alliance, si elle n'était pas officialisée sur le papier avant hier, était déjà latente depuis longtemps. «L'idée est de formaliser cet axe de collaboration, qu'il devienne encore plus important», explique Didier Juillerat, directeur du CIP avant d'ajouter: «Après 25 ans passés dans la commune, nous souhaitons passer à l'étape suivante. Le but est d'augmenter l'offre culturelle. Des éléments anciens vont être repris, mais nous allons aussi mettre en place de nouveaux services».

«C'est une grande satisfaction de voir cette collaboration se concrétiser. Le CIP et Tramelan sont indissociables, l'un et l'autre se font rayonner mutuellement», a réagi le maire de Tramelan Philippe Augsburger. A noter encore que ces nouveaux contrats ont pris effet immédiatement après leur signature. ◉

## CULTURE

### Des sous pour Utopik family et Usinesonore

La troupe de théâtre Utopik Family, de Courtelary, et l'association Usinesonore, de Bévilard, vont recevoir respectivement 60 000 et 35 000 francs. Les deux organisations culturelles font partie des sept lauréats du concours de subventions d'impulsion organisé par l'Office cantonal de la culture.

L'objectif de cet instrument de soutien unique est d'aider ces associations culturelles à se développer. Contrairement aux subventions d'exploitation ou finançant des projets culturels concrets, les subventions d'impulsion doivent permettre à des prestataires culturels établis et reconnus de concrétiser des projets structurels ou stratégiques qui sortent de l'ordinaire.

Le concours a rencontré un franc succès: 52 organisations ont présenté un projet de développement dans l'espoir d'obtenir une subvention. L'enveloppe totale s'élève à 321 500 francs.

### Professionaliser et pérenniser

Utopik Family envisage notamment de professionnaliser ses activités de prospection pour multiplier ses représentations, à l'étranger également. Quant à Usinesonore, elle entend dresser un nouveau business plan, renforcer son organisation structurelle et réorienter sa politique envers ses membres afin de pérenniser son offre culturelle. ◉ CBE-MPR

## MOUTIER

### Entre hip hop et ballet

Les élèves de l'école de danse de Michèle Blaser seront sur la scène de l'Aula de Chantemerle de Moutier, vendredi 18 mars à 20h et samedi 19 mars à 18h. Ce nouveau spectacle vient récompenser les élèves après une année de travail. L'espace de deux soirées, l'élève peut ainsi faire étalage de tous ses progrès sous le regard de ses proches. Michèle Blaser conçoit elle-même les chorégraphies et une partie des costumes.

C'est en octobre 1990 que l'école a ouvert ses portes à Moutier sous la direction de Michèle Blaser, enseignante diplô-

mée et danseuse professionnelle. Près de 1000 élèves ont fréquenté l'école en 26 ans d'existence.

L'objectif de l'école est de procurer aux élèves un apprentissage sérieux dans une ambiance conviviale permettant de prendre en compte les aptitudes spécifiques de chacun. Les disciplines enseignées sont multiples et pour tous les âges en commençant par le cours «modern jazz» pour les enfants de 3 ans, la danse hip hop, la danse contemporaine, la zumba-dance et bien évidemment le ballet classique. ◉ C-MPR



Michèle Blaser conçoit elle-même les chorégraphies et une partie des costumes pour les spectacles. LDD

## TRAMELAN

### Les locaux s'éclatent à ski

Comme lors des années précédentes, le Ski-Club Tramelan a mis sur pied le concours des écoliers de Tramelan et environs, vendredi au terme de la petite semaine de ski scolaire. Les excellentes conditions de neige et une température agréable ont permis aux 133 inscrits de s'éclater lors d'un slalom géant en une manche sur la piste bleue du téléski. Les meilleurs temps ont été réalisés par Sloan Von Allmen en snow et Axelle Tanner et Nicolas Strahm en ski.

Les plus grands ont de leur côté disputé le concours local du Ski-Club Tramelan, dimanche sur la piste bleue aux Fontaines-sur Tramelan. Les participants ont pu faire trois manches

et, pour les résultats, seuls les deux meilleurs étaient pris en compte pour le classement. Chez les OJ, Marc Amstutz, de Mont-Tramelan, et Coline Graber, la championne locale, se sont imposés largement.

Chez les messieurs, en catégorie seniors, c'est Christian Hasler, ancien champion local, qui l'a emporté largement. En catégorie élites, le jeune Yann Graber a décroché les meilleurs temps de la journée à chaque manche avec plus de six secondes d'avance, décrochant du même coup pour la deuxième fois le titre de champion local. ◉ C-MPR

Tous les résultats sur [www.skiclub.tramelan.ch](http://www.skiclub.tramelan.ch)



Tous les heureux médaillés du concours des écoliers. LDD

## TRAMELAN

### Des fées de la glace dans des mondes imaginaires

La fin de la saison de glace sera marquée ce vendredi 18 mars, dès 19h30, à la patinoire de Tramelan par le gala de patinage du Club des patineurs Tramelan présidé par Karine Voumard. Sous le thème «Les Mondes imaginaires», plus de 80 fées de la glace se produiront dans des numéros donnant libre cours à l'imagination. Un grand show rythmé par des musiques, des décors et des effets lumineux de circonstance raviront, c'est certain, le public attendu du côté des Lovières.

Un programme qui s'annonce des plus attractifs,

peaufiné qu'il est depuis des semaines sous la houlette de la professeur Sabine Zeller et de ses monitrices.

Ce spectacle prometteur sera encore gratifié des spécialistes du patinage synchronisé «Les Zoulous», un groupe sacré à quatre reprises champions de France de la catégorie élites. C'est dire si l'on peut s'attendre à du tout grand art sur la glace tramelote.

Aux fastes du patinage artistique s'ajoutera également une prestation exclusive de Chloé et Paul, les finalistes de The Voice Kids France 2014. ◉ MSB